



## **COMISIONES DE SELECCIÓN DE CANDIDATOS**

### **XVII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS, 2014**

Los siguientes profesionales han integrado las comisiones de selección de candidatos de los XVII Premios Max de las Artes Escénicas, 2014. Resultando 198 candidaturas profesionales correspondientes a 95 espectáculos diferentes.

#### **COMISIÓN DE CATALUÑA** (Reunida el 12 de febrero de 2014 en Barcelona)

**D. Joan Maria Gual (presidente), D. Antoni Bartomeus, Dña. Inés Boza, D. Miquel Curanta, Dña. Mar Gómez y Dña. Carme Portaceli**, en calidad de representante del Comité Organizador (sin voto).

#### **COMISIÓN DE COMUNIDADES** (Reunida el 18 de febrero de 2014 en Madrid)

**D. Juan Vicente Martínez Luciano (presidente), D. Gonzalo Centeno Anta, Dña. Ánxeles Cuña Bóveda, Dña. María Isabel Jiménez García, D. Ramón López López, Dña. Carmen Márquez Montes, D. José María Viteri y D. Ricard Reguant**, en calidad de representante del Comité Organizador (sin voto).

#### **COMISIÓN DE MADRID** (Reunida el 20 de febrero de 2014 en Madrid)

**Dña. Yolanda García Serrano (presidenta), Dña. Carmen Colino, D. Salvador Enríquez, Dña. Laura Kumin y D. Javier Vallejo y D. Ricard Reguant**, en calidad de representante del Comité Organizador (sin voto).



## CANDIDATOS

### XVII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS, 2014

#### 1. Mejor espectáculo de teatro (12 candidaturas)

- **Barcelona** de Teatre Nacional de Catalunya
- **El lindo don Diego** de Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- **El malentendido** de Centro Dramático Nacional, Pentación, S.A. y Mucha Calma, S.L.
- **Feelgood** de ProduccionesOff, S.L., Entramados Teatro y Teatro Español.
- **Forests** de Barcelona Internacional Teatre, S.L, Birmingham Repertory Theatre Company, Royal Shakespeare Company, Temporada Alta 2013 Festival de tardor de Catalunya Girona/Salt y Centro Dramático Nacional
- **Fuegos** de Teatre Romea (Serveis Escènics Romea, S.L.) y Consorcio Patronato Festival de Teatro Clásico de Mérida.
- **L'Onada** de Teatre Lliure
- **La decisión de John (Cock)** de Teatro del Noctámbulo, S.L.
- **Montenegro (Comedias Bárbaras)** de Centro Dramático Nacional.
- **Naturaleza muerta en una cuneta** de K Producciones y Teatro Arriaga.
- **Un aire de familia** de Serveis Escènics Romea, S.L.
- **Un trozo invisible de este mundo** de Producciones Cristina Rota, S.A. y Teatro Español.

#### 2. Mejor espectáculo de teatro musical (3 candidaturas)

- **Despertarás ayer** de CulturArts Generalitat Teatro y Danza, El punt de la i, C.B Tossal Producciones, S.L.
- **En un lugar del Quijote** de Ron Lalá Teatro, S.L. y Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- **La flauta màgica – Variaciones dei Furbi** de Compañia dei Furbi

### 3. Mejor espectáculo de danza (10 candidaturas)

- *¡Ay!* de Eva Yerbabuena Ballet Flamenco.
- *A pie* de Daniel Doña.
- *B. Flowers* de Compañía de Marta Carrasco
- *Éxodo: primer día* de La Fármaco.
- *Federico Reloaded* de malucos danza.
- *Ibérica, 20 años en danza* de Danziberiarte, S.L.
- *La gloria de mi mare* de Choni Cía. Flamenca.
- *Lo real / Le réel / The real* de Compañía Israel Galván.
- *Memòries de una puça* de Sol Picó Cia. de Danza
- *Sorolla* de Ballet Nacional de España – INAEM.

### 4. Mejor espectáculo infantil (8 candidaturas)

- *Charlie* de Compañía de Danza Fernando Hurtado.
- *Constelaciones* de Aracaladanza, S.L, Mercat de les Flors y Teatro de la Abadía.
- *Cucu haiku* de Escena Miriñaque, S.C.
- *El bosque de los Grimm* de La Maquiné.
- *Munduari itzulia (La vuelta al mundo)* de Teatro Gorakada.
- *Otro gran teatro del mundo* de Uroc Teatro, S.L. y Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- *Segismundo, el príncipe prisionero* de La Pitbull Teatro.
- *Una niña* de La Rous.

### 5. Mejor espectáculo revelación (10 candidaturas)

- *Afectos* de Compañía Rocío Molina y Rosario La Tremendita.
- *Cuerdas* de Los Lunes, S.L. y EscénaTe.
- *Decamerón, historias para tiempos ruíns* de Abrapalabra Creación Escénicas.
- *Haz clic aquí* de Centro Dramático Nacional.
- *Jo Mai* de Bitò Produccions, S.L, Grec 13 Festival de Barcelona y Prismaata
- *La rendición* de Traspasada, S.L.
- *Que vaya bonito* de Teatrod CERCA
- *Subprime* de Producciones El Zacatín, S.L. y Subprime Teatro, S.L.
- *The Funamviolistas* de 8co80 Gestión Cultural, S.L.
- *Verano en diciembre* de La Belloch Teatro.

## 6. Mejor autoría teatral (12 candidaturas)

- **Alfonso Plou y Julio Salvatierra** por *Transición*.
- **Antonio Álamo** por *La copla negra*.
- **Carla Guimaraes** por *La increíble historia de la chica que llegó la última*.
- **Denise Despeyroux** por *La realidad*.
- **Esteve Soler** por *Trilogía contra el progreso, contra el amor y contra la democracia*
- **Eugenio Amaya** por *Anomia*.
- **Helena Tornero** por *No parlis amb estranys*
- **Juan José Millás** por *La lengua madre*.
- **Julio Salvatierra** por *Munduari itzulia (La vuelta al mundo)*.
- **Paco Zarzoso** por *Hilvanando cielos*.
- **Paul Berrondo** por *Nedant cap a la mar de la Xina*
- **Pere Riera** por *Barcelona*

## 7. Mejor autoría revelación (8 candidaturas)

- **Carolina África Martín Pajares** por *Verano en diciembre*.
- **Carolina Román y Nelson Dante** por *En construcción*.
- **Fernando Ramírez** por *Subprime*.
- **José Padilla** por *Haz clic aquí*.
- **Juan Diego Botto** por *Un trozo invisible de este mundo*.
- **Juan Pablo Mendiola** por *Harket [Protocolo]*.
- **Juli Disla y Jaume Pérez** por *La gente*.
- **Raúl Cancelo** por *Yo estuve allí y... no lo contaron como yo lo vi*.

## 8. Mejor adaptación o versión teatral (11 candidaturas)

- **Alberto Castrillo-Ferrer, Alicia Macías, Amanda Recacha, Francisco Perea, Jorge Usón y Javier Márquez** por *Feelgood*.
- **Alejandra Herranz y Pau Durà** por *Un aire de família*
- **Carles Alfaro y Rodolf Sirera** por *L'Estranger*
- **Isabelle Stoffel** por *La rendición*.
- **Joaquín Hinojosa** por *El lindo don Diego*.
- **Juan Mayorga** por *Hécuba*.
- **Laila Ripoll** por *Paradero desconocido*.

- **Marc Rosich** por *Forests*
- **Miguel del Arco** por *Misántropo*.
- **Paco Azorín** por *Julio César*.
- **Patxo Telleria** por *Soinujolearen semea (El hijo del acordeonista)*.

#### 9. Mejor composición musical para espectáculo escénico (11 candidaturas)

- **David Carmona** por *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*.
- **Eliseo Parra, Javier Paxariño, Eduardo Laguillo y Fernando Egozcue** por *Ibérica, 20 años en danza*.
- **Saki Guillem** por *Zoomwatts, conte musical per a emocionantes*
- **Iñaki Salvador** por *Soinujolearen semea (El hijo del acordeonista)*.
- **Javier Coble** por *Montenegro (Comedias Bárbaras)*.
- **José Luis López y Héctor González** por *A pie*.
- **Juan José Colomer y Paco de Lucía** por *Sorolla*.
- **Maika Makoswsky** por *Forests*
- **Mariano Lozano y Luis Miguel Cobo** por *Constelaciones*.
- **Mariano Marín** por *Naturaleza muerta en una cuneta*.
- **Oscar Roig** por *Barcelona*

#### 10. Mejor coreografía (10 candidaturas)

- **Carlos Chamorro** por *Federico Reloaded*.
- **Daniel Doña** por *A pie*.
- **Enrique Cabrera** por *Constelaciones*.
- **Eva Yerbabuena** por *¡Ay!*
- **Israel Galván** por *Lo real / Le réel / The real*.
- **Manuel Segovia, Antonio Najarro, Gemma Morado y Carlos Chamorro** por *Ibérica, 20 años en danza*.
- **Marta Carrasco** por *B. Flowers*
- **Rocío Molina** por *Afectos*.
- **Rubén Olmo** por *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*.
- **Sol Picó** por *Memòries d'una puça*

#### 11. Mejor dirección de escena (12 candidaturas)

- **Alberto Castrillo** por *Feelgood*.
- **Álex Rigola** por *Maridos y mujeres*.

- **Carles Alfaro** por *El lindo don Diego*.
- **Helena Pimenta** por *La verdad sospechosa*.
- **Helena Tornero** por *No parlis amb estranys*
- **José María Pou** por *Fuegos*.
- **Lluís Pasqual** por *Els Feréstecs*
- **Marc Montserrat** por *L'Onada*
- **Paco Azorín** por *Julio César*.
- **Pau Durà** por *Un aire de família*
- **Sergio Peris-Mencheta** por *Un trozo invisible de este mundo*.
- **Tristán Ulloa** por *En construcción*.

#### **12. Mejor escenografía (12 candidaturas)**

- **Alejandro Andújar** por *La verdad sospechosa*.
- **Carolina González** por *El malentendido*.
- **Jon Berrondo** por *L'Onada*
- **José Ibarrola** por *Soinujolearen semea (El hijo del acordenista)*.
- **José Luis Raymond** por *Montenegro (Comedias Bárbaras)*.
- **Juan Oitia** por *Cucu haiku*.
- **Max Glaenzel** por *La bête*
- **Paco Azorín** por *El lindo don Diego*.
- **Paco Azorín** por *Els Feréstecs*
- **Rebecca Ringst** por *Forests*
- **Sebastià Brosa** por *Fuegos*.
- **Sergio Peris-Mencheta y Carlos Aparicio** por *Un trozo invisible de este mundo*.

#### **13. Mejor figurinista (12 candidaturas)**

- **Alejandro Andújar** por *Els Feréstecs*
- **Ana Rodrigo** por *Tirano Banderas*.
- **Elisa Sanz** por *Constelaciones*.
- **Georgina Viñolo** por *Barcelona*
- **Lorenzo Caprile** por *El malentendido*.
- **Lorenzo Caprile** por *Otelo*.
- **Maria Araujo** por *El lindo don Diego*.
- **Maria Araujo** por *L'Onada*

- **Nicolás Vaudelet** por *Sorolla*.
- **Nina Pawloswky** por *Libertat*
- **Pedro Moreno** por *Hécuba*.
- **Rafael Garrigós** por *Otro gran teatro del mundo*.

#### 14. Mejor diseño de iluminación (12 candidaturas)

- **Albert Faura** por *L'Onada*
- **David Bofarull** por *Fum*
- **Felipe Ramos y Ginés Caballero** por *Sorolla*.
- **Ignasi Camprodón** por *Libertat*
- **Juan Gómez-Cornejo** por *La verdad sospechosa*.
- **Juan Gómez-Cornejo** por *Los justos*.
- **Kiko Planas** por *La bête*
- **Miguel Ángel Camacho** por *En un lugar del Quijote*.
- **Miguel Ángel Camacho** por *La copla negra*.
- **Pedro Yagüe** por *El lindo don Diego*.
- **Pilar Velasco** por *La rendición*.
- **Valentín Álvarez** por *Un trozo invisible de este mundo*.

#### 15. Mejor actriz (12 candidaturas)

- **Ana Wagener** por *Málaga*.
- **Bea Segura** por *Blackbird*
- **Carmen Machi** por *Fuegos*.
- **Concha Velasco** por *Hécuba*.
- **Emma Vilarasau** por *Barcelona*
- **Fernanda Orazi** por *La realidad*.
- **Julieta Serrano** por *El malentendido*.
- **Kiti Mánver** por *Las heridas del viento*.
- **Maife Gil** por *Un aire de familia*
- **María Galiana** por *Conversaciones con Mamá*.
- **Míriam Iscla** por *Barcelona*
- **Rebeca Valls** por *El lindo don Diego*.

#### 16. Mejor actor (11 candidaturas)

- **Adolfo Fernández** por *Naturaleza muerta en una cuneta*.
- **Alfonso Lara** por *Emilia*.
- **Daniel Albaladejo** por *Otelo*.
- **Edu Soto** por *El lindo don Diego*.
- **Eduard Farelo** por *L'Onada*
- **Eduard Fernández** por *Adreça desconeguda*
- **Francesc Orella** por *Un aire de família*
- **Juan Diego Botto** por *Un trozo invisible de este mundo*.
- **Juan Diego** por *La lengua madre*.
- **Pedro Casablanc** por *Tirano Banderas*.
- **Roberto Enríquez** por *Málaga*.

#### 17. Mejor intérprete femenina de danza (10 candidaturas)

- **Asunción Pérez** por *La gloria de mi mare*.
- **Eva Yerbabuena** por *¡Ay!*
- **Ibérica de danza (Sarai Estremera, Ángela Gairal, Ángeles Hurtado, Rebeca Jiménez y Raquel Ruiz)** por *Ibérica, 20 años en danza*.
- **Luz Arcas** por *Éxodo: primer día*.
- **Marlen Fuerte** por *Bolero*.
- **Marta Carrasco** por *B. Flowers*
- **Pastora Galván** por *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*.
- **Rafaela Carrasco** por *Con la música en otra parte*.
- **Rocío Molina** por *Afectos*.
- **Sol Picó** por *Memòries d'una puça*

#### 18. Mejor intérprete masculino de danza (10 candidaturas)

- **Antonio Canales** por *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*.
- **Carlos Fernández** por *Memòries d'una puça*
- **Daniel Doña** por *A pie*.
- **Fernando Hurtado** por *Charlie*.
- **Ibérica de danza (Guerau Cabrera, Pedro Monje, Daniel Morillo, Pedro Monje y Alberto Quejido)** por *Ibérica, 20 años en danza*.
- **Israel Galván** por *Lo real / Le rèel / The real*.
- **Josué Ullate** por *Bolero*.



- **Kukai Dantza** (E. Gil, A. Maya, I. Huarte, U. Mitxelena, A. Beltrán e I. Telleria) por *Komunikazioa-Inkomunikazioa*.
- **Rojas y Rodríguez** por *Titanium*.
- **Valentí Rocamora** por *Memòries d'una puça*

#### 19. Mejor empresa o producción privada de artes escénicas (12 candidaturas)

- **8co80 Gestión Cultural** por *The Funamviolistas*.
- **Andrea d'Odorico** por *Paradero desconocido*.
- **Aran Dramática** por *Anomia*.
- **Bitò Produccions, S.L.** por *Fum, El crèdit y Jo Mai*.
- **La Belloch Teatro** por *Verano en diciembre*.
- **Noviembre Compañía de Teatro** por *Otelo*.
- **Producciones El Zacatín, S.L. y Subprime Teatro, S.L.** por *Subprime*.
- **Sala Beckett** por *George Kaplan, Québec-Barcelona y Consell Familiar*.
- **Tanttaka Teatroa** por *Soinujolearen semea (El hijo del acordeonista) y Komunikazioa-Inkomunikazioa*.
- **Teatre Romea (Serveis Escènics Romea, S.L.)** por *Un aire de família, Oleanna, Roberto Zucco, Bona gent, Venus in fur, Fuegos y Conversaciones con Mamá*.
- **Tribueñe, S.L.** por *Bodas de sangre*.
- **Vania Producciones, S.L.** por *La banqueta y T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré*.