



## LISTADO DE FINALISTAS

### XXV PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS

#### 1. Mejor espectáculo de teatro

- ***Canto jo i la muntanya balla*** de La Perla 29
- ***Descendimiento*** de Teatro de La Abadía
- ***Una noche sin luna*** de La Rota Producciones; Concha Busto Producción y Distribución; y Barco Pirata

#### 2. Mejor espectáculo de danza

- ***Baile de bestias*** de Compañía de Danza Jesús Carmona
- ***Entre hilos y huesos*** de Daniel Doña Compañía y Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo)
- ***Somos la guerra*** de Luz Arcas/La Pharmaco y Centro de Cultura Contemporánea Condeduque

#### 3. Mejor espectáculo musical o lírico

- ***Company*** de Teatro del Soho Caixabank
- ***La tabernera del puerto*** de Teatro de la Zarzuela - INAEM
- ***Paüra*** de Cía. Lucas Escobedo

#### 4. Mejor espectáculo de calle\*

- ***Alter*** de Compañía Kamchàtka
- ***Buenas noches, Europa*** de Animasur
- ***Harria Herria*** de Dimegaz y Cía. Harrobi Dantza Bertikala

#### 5. Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

- ***Cris, pequeña Valiente*** de El Espejo Negro y Teatro del Soho Caixabank
- ***Las Cotton*** de Anita Maravillas & Portal 71
- ***Papel*** de Ventrículo Veloz



## 6. Mejor espectáculo revelación

- **En tránsito** de Producciones Señora Rojo
- **Katana** de Viejas Promesas
- **Mujer en cinta de correr sobre fondo negro** de Alessandra García

## 7. Mejor autoría teatral

- **Joan Yago** por *De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda*
- **Juan Diego Botto** por *Una noche sin luna*
- **María Velasco González** por *Talaré a los hombres de sobre la faz de la tierra*

## 8. Mejor autoría revelación

- **Alessandra García** por *Mujer en cinta de correr sobre fondo negro*
- **Marina Rosa Seresky** por *Turistas*
- **Sandra Ferrús** por *La panadera*

## 9. Mejor adaptación o versión de obra teatral

- **Ana Zamora** por *Numancia*
- **Ignacio del Moral** por *El viaje a ninguna parte*
- **Julio Manrique, Marc Artigau y Sergi Pompermayer** por *Carrer Robadors*

## 10. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- **Carlos Chiner** por *Rebelión*
- **Jorge Manuel Masaedo** por *Baile de bestias*
- **Judit Neddermann** por *Canto jo i la muntanya balla*

## 11. Mejor coreografía

- **Daniel Doña, Marco Flores, Manuel Liñán, Jordi Vilaseca, Cristian Martín, Sara Jiménez y Miranda Alfonso** por *Entre hilos y huesos*
- **Iratxe Ansa e Igor Bacovich** por *CreAcción*
- **Olga Pericet** por *Rebelión*

## 12. Mejor labor de producción

- **LaJoven / Fundación Teatro Joven** por *Eneida. Playlist para un continente a la deriva*
- **Teatro del Soho Caixabank** por *Company*
- **Unahoramenos Producciones** por *Moria*



### 13. Mejor dirección de escena

- **Guillem Albà y Joan Arqué** por *Canto jo i la muntanya balla*
- **Javier G. Yagüe** por *Instrucciones para caminar sobre el alambre*
- **Sergio Peris-Mencheta** por *Una noche sin luna*

### 14. Mejor diseño de espacio escénico

- **Alejandro Andújar** por *Carrer Robadors*
- **Alfred Casas y Laura Clos "Closca"** por *Canto jo i la muntanya balla*
- **Lluc Castells** por *L'Emperadriu del Paral·lel*

### 15. Mejor diseño de vestuario

- **Almudena Rodríguez Huertas** por *Rif (de piojos y gas mostaza)*
- **Ana Garay** por *Rebelión*
- **Gabriela Salaverri** por *Benamor*

### 16. Mejor diseño de iluminación

- **Carlos Marquerie** por *Acciones sencillas*
- **Nicolás Fischtel** por *CreAcción*
- **Sylvia Kuchinow** por *Canto jo i la muntanya balla*

### 17. Mejor actriz

- **Alessandra García** por *Mujer en cinta de correr sobre fondo negro*
- **Mònica López** por *De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda*
- **Sandra Ferrús** por *La panadera*

### 18. Mejor actor

- **Carlos Álvarez-Ossorio** por *Si esto es un hombre*
- **Guillem Balart** por *Carrer Robadors*
- **Juan Diego Botto** por *Una noche sin luna*

### 19. Mejor intérprete femenina de danza

- **Lucía Lacarra** por *In the still of the night*
- **Luz Arcas** por *Somos la guerra*



- 
- **Rocío Molina** por *Vuelta a uno* | *Fragmento de Trilogía sobre la guitarra*

## 20. Mejor intérprete masculino de danza

- **Jesús Carmona** por *Baile de bestias*
- **Jesús Rubio Gamo** por *El hermoso misterio que nos une*
- **Marcos Matus** por *Somos la guerra*

*\*Configuración definitiva de la categoría siguiendo el acuerdo del  
Comité Organizador de los Premios Max, a fecha del 10 de mayo de 2022*