



LISTA OFICIAL DE FINALISTAS XXIII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS 2020

A la XXIII edición de los Premios Max de las Artes Escénicas han concurrido un total de 386 espectáculos, de los que han resultado candidatos 159 y finalistas 35 espectáculos. La reunión del jurado tuvo lugar el día 30 de abril resultando los **Finalistas para la XXIII edición de los Premios Max de las Artes Escénicas, 2020** los siguientes espectáculos y profesionales, ordenados según categoría (diecinueve) y alfabéticamente:

1. Mejor espectáculo de teatro

- **Com els Grecs** de Teatre Lliure.
- **Jauría** de Kamikaze Producciones, S.L., Milonga Producciones, Zoa P.T.C., S.L. y Hause & Richman Produccions, S.L.
- **Shock (El Cóndor y el Puma)** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM).

2. Mejor espectáculo de danza

- **Gauekoak** de Kukai Dantza.
- **Gran Bolero** de Jesús Rubio Gamo, Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo, S.A.U.) y Mercat de les Flors.
- **Un cuerpo infinito** de Cía. Olga Pericet.

3. Mejor espectáculo musical o lírico

- **A Chorus Line** de Teatro del Soho.
- **Doña Francisquita** de Teatro de la Zarzuela – INAEM.
- **Je suis narcissiste** de Òpera de Butxaca i Nova Creació - Centre d'Iniciatives del Teatre de les Arts.

4. Mejor espectáculo de calle

- **Al otro lado** de Zanguango Teatro Producciones S.L.
- **Kale Gorrian (Desahucio)** de Cía. Barsanti.
- **Slapstick** de Cía. Mar Gómez.

5. Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

- **Acróbata y Arlequín** de La Maquiné.
- **Play** de Aracaladanza, S.L, Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo, S.A.U.), Sadler's Wells Theatre, Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura), Comunidad de Madrid y Shanghai Children's Art Theatre.
- **Zapatos nuevos** de El Teatre de l'home dibuixat S.L.U.



6. Mejor espectáculo revelación

- **Cortejo** de Baldo Ruiz & Paloma Calderón y Elena Carrascal S.L.U.
- **El viento es salvaje** de Las niñas de Cádiz, S.L.
- **Homenaje a una desconocida** de Teatro de La Catrina.

7. Mejor autoría teatral

- **Vanessa Montfort** por *Firmado Lejárraga*.
- **Pablo Remón** por *Los Mariachis*.
- **Josep Lluís y Rodolf Sirera** por *Dinamarca*.

8. Mejor autoría revelación

- **Marta Arán** por *Els dies mentits (Todos los días que mentí)*.
- **Desirée Belmonte y Cristina Correa** por *Homenaje a una desconocida*.
- **Paco Gámez** por *Inquilino (Numancia 9, 2ªA)*.

9. Mejor adaptación o versión de obra teatral

- **Carolina África** por *El desdén con el desdén*.
- **Jordi Casanovas** por *Jauría*.
- **Joan Sellent** por *Com els Grecs*.

10. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- **Luis Miguel Cobo** por *Play*.
- **Raquel García-Tomás** por *Je suis narcissiste*.
- **Jesús Salvador 'Chapi'** por *Animal de Séquia*.

11. Mejor coreografía

- **Mario Bermúdez Gil** por *Anhelo*.
- **Sara Cano** por *Vengo!*
- **Jesús Rubio Gamo** por *Gran Bolero*.

12. Mejor dirección de escena

- **Jordi Casanovas** por *Valenciana*
- **Andrés Lima** por *Shock (El Cóndor y el Puma)*.
- **Iñaki Rikarte** por *El desdén con el desdén*.

13. Mejor diseño de espacio escénico



- **Fernando Bernués** por *Gauekoak*.
- **Max Glaenzel** por *El gran mercado del mundo*.
- **Beatriz San Juan** por *Shock. (El Cóndor y el Puma)*.

14. Mejor diseño de vestuario

- **Pier Paolo Álvaro** por *Je suis narcissiste*.
- **Elisa Ramos** por *Acróbata y Arlequín*.
- **Elisa Sanz** por *Play*.

15. Mejor diseño de iluminación

- **Joaquín Casanova** por *Acróbata y Arlequín*.
- **Jorge García y Marc Carrizo** por *Around the World*.
- **Pedro Yagüe** por *Play*.

16. Mejor actriz protagonista

- **Irene Escolar** por *Hermanas (Bárbara e Irene)*.
- **Verónica Forqué** por *Las cosas que sé que son verdad*.
- **Rebeca Valls** por *Dinamarca*.

17. Mejor actor protagonista

- **Ernesto Alterio** por *Shock (El Cóndor y el Puma)*.
- **Pablo Derqui** por *Com els Grecs*.
- **Lluís Homar** por *La néta del Senyor Linh*.

18. Mejor intérprete femenina de danza

- **Paloma Calderón** por *Cortejo*.
- **Catherine Coury** por *Anhelo*.
- **Olga Pericet** por *Un cuerpo infinito*.

19. Mejor intérprete masculino de danza

- **Mario Bermúdez Gil** por *Anhelo*.
- **Marco Flores** por *Origen*.
- **Thomas Noone** por *After the party*.