



LISTADO DE CANDIDATOS

XXVIII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS PAMPLONA - IRUÑA 2024-2025

1. Mejor espectáculo de teatro

- **Camino largo de vuelta a casa** de Flexión Producciones
- **Casting Lear** de Barco Pirata, Andrea Jiménez y Teatro de la Abadía
- **El día del Watusi** de Los Montoya, Teatre Lliure y Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura)
- **El patio de las moreras** de Vaivén Producciones
- **Emakume baten borroka eta metamorfosia / Lucha y metamorfosis de una mujer** de Tanttaka Teatroat
- **Esnearen kolorekoa / Del color de la leche** de Tanttaka Teatroat
- **Glengarry Glen Ross** de Heartbreak Hotel (Titus Andronic)
- **IRIBARNE** de ButacaZero, Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), MIT Ribadavia
- **L'imperatiu categòric** de Teatre Lliure
- **La colección** de LAZONA y Teatro de La Abadía
- **La fortaleza** de Compañía Nacional de Teatro Clásico - INAEM
- **La madre** de Barco Pirata y Producciones Rokamboleskas
- **La Mancha** de Institut Valencià de Cultura
- **Los lunes al sol** de GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas)
- **Nada** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **Natalia** de La Chana Teatro
- **Thauma** de La Mula, Teatre Lliure y Nilak
- **Tots ocells** de La Perla 29
- **Un monstruo viene a verme** de LaJoven / Fundación Teatro Joven
- **Vania x Vania** de Buxman Producciones (Teatro Kamikaze) y Teatro Español - Madrid Destino Cultura, Turismo y Negocio
- **Zorretan / Mi deuda** de Hika Antzerki Taldea

2. Mejor espectáculo de danza

- **Afanador** de Ballet Nacional de España
- **Après vous, madame** de Paula Comitre Juez, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
- **Ave de plata** de Sara Jiménez en Compañía
- **Dream** de Teatro Español - Madrid Destino Cultura, Turismo y Negocio
- **El oso de Compañía** de Danza Marroch
- **El renacer** de Sara Calero
- **Ercás** de Silvia, Producciones Bucles y Teatro de lo Inestable
- **Fronteras en el aire** de Ángel Rojas Dance Project

Listado de candidatos – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- **Kokoro** de Manuela Nogales Danza
- **La Quijá** de Mercat de les Flors
- **Latido y tañido** de Alejandro Lara Dance Project
- **Loneliness** de Cía. Roberto G. Alonso y Teatre Nacional de Catalunya
- **Luz sobre las cosas** de WWWEICKERT & El Mandaíto Producciones, Consorci Mercat de les Flors, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
- **Muerta de amor** de Danza Liñán
- **Natural order of things** de GN | MC Guy Nader | Maria Campos
- **Olvidadas (A las Sinsombrero)** de Compañía Mercedes de Córdoba
- **Paisajes humanos** de Alicia Soto – Hojarasca
- **Pineda. Romance popular en tres estampas** de Ballet Flamenco de Andalucía
- **Summa** de Manuela Nogales Danza
- **Tempo** de Toni Mira
- **The room where it happens** de Iker Carrera

3. Mejor espectáculo musical o lírico

- **4x4** de Ron Lalá Teatro
- **A solas con Marilyn, ópera de cámara** de Teatro Xtremo
- **Adiós Apolo + La verbena de la Paloma** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Alan** de WeColor Music
- **Ànima** de Teatre Nacional de Catalunya
- **Batec** de Associació La Barni Teatre
- **El agua de Valencia** de Yapadú Produccions y Rambleta (Bulevar del Arte y la Cultura)
- **El año pasado por agua** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Farra** de Cía. Lucas Escobedo y Compañía Nacional de Teatro Clásico - INAEM
- **Gypsy** de Teatro del Soho Caixabank
- **L'alegría que passa** de Dagoll Dagom
- **La bella dorment, el musical dels teus records** de Trencadís Produccions
- **La rosa del azafrán** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Marina** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Plüvia, el musical** de Somosarte
- **Qué quiere la niña** de Alba Mondéjar Márquez
- **Tocando nuestra canción** de Teatro del Soho Caixabank
- **Un día feliz** de Teatro Che y Moche



4. Mejor espectáculo de calle

- ***Al otro lado de la puerta / Atearen bestaldean*** de Hika Antzerki Taldea
- ***Artilusio*** de Markeliñe
- ***B.O.B.A.S. (Banda Orquestal Benéfica de Actos Sepulcrales)*** de Cía. Jimena Cavaletti
- ***Color*** de Animasur
- ***El valor de nada*** de Cía. Pagans y Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega
- ***Euskorleans*** de Kukai Dantza
- ***Fargar*** de Roc Produccions BCN
- ***Fugit*** de Kamchàtka
- ***Hexagonum, a cuadratura do círculo*** de Troula Animación
- ***Mover montañas*** de Alberto Velasco
- ***Olympics*** de Nacho Vilar Producciones y Producciones Yllana
- ***Verbena*** de Asociación Cultural Escena Activa y Colectivo Lamajara
- ***Welcome & Sorry*** de Ganso&Cía

5. Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

- ***Ambulant*** de La Fam Teatre
- ***Andereño / La maestra*** de Anita Maravillas & Portal 71
- ***Boira*** de Escalante Centre Teatral (Diputació de València) y Maquinant Teatre
- ***Closka*** de PanicMap
- ***Cuento de Navidad (encapsulando a Dickens)*** de Societé Mouffette y Coma14 Creaciones Escénicas
- ***Dins el cor del món*** de Engruna Produccions
- ***El secreto de Barbarroja*** de Tragalenguas Teatro
- ***El sí de las niñas*** de Jóvenes clásicos
- ***Jo, Tarzan / Yo, Tarzán*** de Festuc Teatre
- ***KariGuri*** de Cía. Giramagic
- ***La Bruja Rechinadientes*** de Katua&Galea Teatro
- ***La gata que quería cambiar la historia*** de Thomas Noone Dance y Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura)
- ***La selva*** de Máquina Teatral Teloncillo, Teatro Calderón de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid
- ***Lagunas y niebla*** de LaJoven / Fundación Teatro Joven
- ***Marceline*** de La petita malumaluga y Teatro Español – Madrid Destino Cultura, Turismo y Negocio
- ***Matres*** de Campi Qui Pugui
- ***Mr. Bo*** de Marie de Jongh
- ***Pepito, una historia de vida para niños y abuelos*** de Irealta Teatro
- ***Pinocha*** de Dubbi Kids - La Ratonera Teatro

Listado de candidatos – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- ***Va de Bach*** de Aracaladanza, Real Teatro del Retiro - Teatro Real, Comunidad de Madrid
- ***Y fuimos héroes*** de Karlik Danza Teatro, La Nave del Duende

6. Mejor espectáculo revelación

- ***Contra Ana*** de La Contraria
- ***Dama de noche*** de Marta Gálvez
- ***Desprendimiento*** de Aranza Coello
- ***Don Roberto*** de Leamok
- ***El tiempo del hijo*** de David Montero / Lasuite
- ***Elektra bizarra y doméstica, opereta para cocina*** de La Santa
- ***La Chirichota "Vuelven los clásicos"*** de Me Cabe un Buque
- ***Lady Anne*** de Elena Artes Escénicas
- ***Leyenda del espacio*** de José Juan Rodríguez Herrera
- ***Masa Madre*** de Compañía Caí
- ***Molotov*** de La Buena Compañía
- ***No estoy de frente*** de Maripaz Sayago
- ***Órgia*** de La Rara
- ***Quiso negro*** de Vaikonur
- ***R.E.M.*** de La Trócola Circo
- ***Todas las mujeres que habito*** de Ángela Conde
- ***Un concert a la Casa Blanca*** de La Drecera Produccions

7. Mejor autoría teatral

- **Agurtzane Intxaurreaga** por *Zorretan / Mi deuda*
- **Albert Boronat, Andrés Lima, Juan Cavestany y Juan Mayorga** por *1936*
- **Daniela Feixas** por *Malamort*
- **Esther F. Carrodegas** por *IRIBARNE*
- **Itziar Pascual** por *Pepito, una historia de vida para niños y abuelos*
- **Jerónimo Cornelles** por *Cinco minutos*
- **Juan Diego Botto, Sergio Peris-Mencheta y Ahmed Younoussi** por *14.4*
- **Juan Mayorga** por *La colección*
- **Lautaro Perotti** por *Nuestros actos ocultos*
- **Llàtzer García** por *Les Mans*
- **Lluïsa Cunillé** por *Al contrari!*
- **Lucía Carballal** por *La fortaleza*
- **María Velasco** por *Primera sangre*
- **Mariano Llorente** por *Nuestros muertos*
- **Mario Vega** por *Protocolo del quebranto*
- **Paco Zarzoso** por *David*

Listado de candidatos – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- **Pau Coya** por *Pols de diamant (Polvo de diamante)*
- **Sandra Ferrús** por *El patio de las moreras*
- **Sergio Serrano** por *La Mancha*
- **Víctor Sánchez Rodríguez** por *Cuatro días, cuatro noches (Valparaíso)*
- **Victoria Szpunberg** por *L'imperatiu categòric*

8. Mejor autoría revelación

- **Alma García** por *Contra Ana*
- **Aina Gimeno Pérez** por *Boira*
- **Ángela Conde** por *Todas las mujeres que habito*
- **César Alonso** por *Ada Byron: la tejedora de números*
- **Ester Guntín** por *Quiso negro*
- **Fernando Ramírez Baeza** por *Robots*
- **Francisco Javier Uriarte** por *La loca historia del Siglo de Oro*
- **Georgina Castillo** por *Batec*
- **Jordi Roigé** por *Un concert a la Casa Blanca*
- **Julia Moyano y Rocío Hoces** por *Órgia*
- **María Inmaculada Nieto** por *Lady Anne*
- **Obdulia Bustos** por *Las amantes, fragmento II*
- **Roberto Hoyo** por *Don Roberto*
- **Silvia Batet Lladró** por *Ercás*
- **Víctor Manuel Díaz Conejo y Virginia Fernández Ruiz** por *Assange. El poder de la información*

9. Mejor adaptación o versión de obra teatral o coreográfica

- **Albert Arribas** por *Ifigènia*
- **Alberto Conejero López** por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- **Álex Rigola** por *Glengarry Glen Ross*
- **Andrea Jiménez y Juan Mayorga** por *Casting Lear*
- **Anna Maria Ricart** por *Anna Karènina*
- **Cristina Díaz Silveira** por *Y fuimos héroes*
- **Eduardo Vasco** por *Luces de bohemia*
- **Ignacio del Moral y Javier Hernández-Simón** por *Los lunes al sol*
- **Iñaki Rikarte** por *El monstruo de los jardines*
- **Iván Morales** por *El día del Watusi*
- **José Javier Giménez Giner** por *¿Dónde está Alicia?*
- **José Sanchís Sinisterra y Clara Sanchís** por *Cortázar en juego*
- **Josep Mollà Franco** por *La bella dorment, el musical dels teus records*
- **José Alvarado** por *Les Troianes. Fucking nowhere*
- **María Beltrán Fernández** por *El sí de las niñas*

Listado de candidatas – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- **María Folguera** por *Marcela (Una canción de Cervantes)*
- **María Goiricelaya** por *El nadador de aguas abiertas*
- **Oriol Puig** por *Cacophony*
- **Pablo Remón** por *Vania x Vania*
- **Raúl Vacas Polo** por *La Bruja Rechinadientes*
- **Vera González y Tolo Ferrà** por *Cuento de Navidad (encapsulando a Dickens)*

10. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- **Alberto Granados** por *Un monstruo viene a verme*
- **Alejandro Menéndez Aller** por *The room where it happens*
- **Andreu Gallén** por *L'alegria que passa*
- **Arnau Vallvé** por *Ifigènia*
- **Carles Chiner Terrasa** por *¿Dónde está Alicia?*
- **Carmen García Jara** por *Hiraeth*
- **Clara Peya** por *Caramel*
- **David del Puerto** por *A solas con Marilyn, ópera de cámara*
- **Eduardo José Baldomero** por *Vuela*
- **Hugo Torres** por *Juana de Arco*
- **Javier Prieto** por *MAR, o de cómo sobrevivir a un tsunami*
- **Joana Gomila, Laia Vallés** por *Cuirassa oberta / Coraza abierta*
- **Juan Campallo** por *Olvidadas (A las Sinsombrero)*
- **Juan Cristóbal Saavedra, Enrique Bermúdez, Jonnathan Bermúdez, Gabriel Georgio González y Roberto Vozmediano** por *Afanador*
- **Juan José Ballester Baila** por *Ambulant*
- **Judit Farrés** por *Malamort*
- **Luis Miguel Cobo** por *Nada*
- **Mateu Peramiqúel Borjas** por *Alan*
- **Miguel Marín** por *Luz sobre las cosas*
- **Raquel Molano Aylagas** por *Farra*
- **Víctor Guadiana** por *Latido y tañido*

11. Mejor coreografía

- **Alejandro Lara Galnares** por *Latido y tañido*
- **Alicia Soto** por *Paisajes humanos*
- **Ángel Rojas** por *Fronteras en el aire*
- **Ariadna Peya** por *L'alegria que passa*
- **Elvi Balboa** por *Anöa*
- **Guillermo Weickert** por *Luz sobre las cosas*
- **Guy Nader y María Campos** por *Natural order of things*



- Iker Karrera por *The room where it happens*
- Israel Galván por *Dream*
- Laia Santanach por *Jarana*
- Manuel Liñán, José Maldonado, Alberto Selles, Juan Tomas de la Molia, Miguel Heredia, José Ángel Capel, David Acero Ángel Reyes por *Muerta de amor*
- Manuela Nogales, Fernando Romero y Lucía Vázquez por *Summa*
- Melodía García y Salvador Rocher por *El oso*
- Miguel Ángel Corbacho y Lorena Nogal por *Afanador*
- Omar Meza por *Tú y yo*
- Paloma Muñoz Luengo por *La Quijá*
- Patricia Guerrero, Eduardo Leal, Alfonso Losa y La Venidera (Albert Hernández e Irene Tena) por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- Paula Comitre por *Après vous, madame*
- Roberto G. Alonso por *Loneliness*
- Sara Calero por *El renacer*
- Sara Jiménez por *Ave de plata*

12. Mejor labor de producción

- Anita Maravillas & Portal 71 por *Andereño / La Maestra*
- Antonio Najarro por *Romance sonámbulo*
- Barco Pirata, Andrea Jiménez y Teatro de la Abadía por *Casting Lear*
- Cía. La Portuaria por *Cuatro días, cuatro noches (Valparaíso)*
- Cía. Vero Cendoya por *Parlem-ne*
- Engruna Produccions por *Dins el cor del món*
- Festuc Teatre por *Jo, Tarzan / Yo, Tarzán*
- GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas) por *Los lunes al sol*
- Hika Antzerki Taldea por *Zorretan / Mi deuda*
- Katua&Galea Teatro por *La Bruja Rechinadientes*
- Kukai Dantza por *Txalaparta*
- La Buena Compañía por *Molotov*
- La Fam Teatre por *Ambulant*
- LaJoven / Fundación Teatro Joven por *Un monstruo viene a verme*
- Las Bestias y El musical més petit por *Dirrrty Boys*
- LAZONA y Teatro de La Abadía por *La colección*
- Me Cabe Un Buque por *La Chirichota "Vuelven los Clásicos"*
- MIC Producciones por *La dama duende*
- Tanttaka Teatroa por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- Wecolormusic por *Alan*
- Ysarca por *Todos pájaros*

13. Mejor dirección de escena

- Agurtzane Intxaurreaga por *Zorretan / Mi deuda*
- Andrea Jiménez y Úrsula Martínez por *Casting Lear*
- Andreu Martínez y Magda Puig por *Thauma*
- Beatriz Jaén por *Nada*
- Daniela Feixas por *Malamort*
- Fernando Bernués por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- Helena Pimenta por *La Regenta*
- Iñaki Rikarte por *El monstruo de los jardines*
- Iván Morales por *El día del Watusi*
- Javier Hernández-Simón por *Los lunes al sol*
- José Luis Arellano por *Un monstruo viene a verme*
- Juan Pablo Mendiola por *Closka*
- Lucas Escobedo por *Farra*
- Marcos Morau por *Afanador*
- Oriol Broggi por *Tots ocells*
- Pablo Remón por *Vania x Vania*
- Sandra Ferrús por *El patio de las moreras*
- Sergio Serrano y Marcos Sproston por *La Mancha*
- Tamara Canosa Ferrio por *Os actos e as profecías*
- Victoria Szpunberg por *L'imperatiu categòric*
- Xavier Castiñeira por *IRIBARNE*

14. Mejor diseño de espacio escénico y videoescena

- Blanca Añón por *La casa de Bernarda Alba*
- César Marín por *Ambulant*
- Eusebio San Blanco y David Galeano por *La Bruja Rechinadientes*
- Fernando Bernués y David Bernués por *El nadador de aguas abiertas*
(Escenografía y videoescena)
- GN|MC Guy Nader | Maria Campos por *Natural order of things*
- Ikerne Gimenez por *Mr. Bo*
- José Luis Raymond y Laura Ordás por *Un monstruo viene a verme*
- Juan Pablo Mendiola, Laura Valero, Laura Cuello y RadianteLab por *Closka*
- Judit Colomer por *L'imperatiu categòric*
- Logela Multimedia e Imanol Garaizabal Pildain por *De neanderthal a sapiens*
- Marta Torres por *Boira*
- Max Glaenzel por *Afanador*
- Miguel Ángel Altet por *Primera sangre*
- Ricardo Sánchez Cuerda por *Los lunes al sol*
- Sebastià Brossa por *Macbeth*

Listado de candidatos – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- **Sebastià Brossa** por *Todos pájaros*
- **Sílvia Delagneau y Josep Iglesias** por *Ifigènia*
- **Sofía Zaragoza** por *Don Roberto*
- **Tracken Studio** por *Mono*
- **Víctor Peralta** por *Thauma*
- **Xavier Castiñeira y Diego Valeiras** por *IRIBARNE*

15. Mejor diseño de vestuario

- **Albert Pascual** por *L'alegria que passa*
- **Deborah Macías** por *La discreta enamorada*
- **Diego Valeiras** por *IRIBARNE*
- **Ernesto Artillo** por *Muerta de amor*
- **Gabriela Salaverri** por *Els Watson*
- **Ikerne Gimenez e Inma Gómez** por *Mr. Bo*
- **Ikerne Gimenez** por *El monstruo de los jardines*
- **Ikerne Gimenez** por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- **Joana Rheingantz** por *KariGuri*
- **Laura Cosar** por *Nada*
- **Leandro Cano** por *Juana de Arco*
- **Lorenzo Caprile** por *Luces de bohemia*
- **Lupe Estévez** por *El alcalde de Zalamea*
- **Marc Udina** por *La gata que quería cambiar la historia*
- **Pablo Árbol** por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- **Pascual Peris** por *¿Dónde está Alicia?*
- **Sara Jiménez y Julia Vargas Cometta** por *Ave de plata*
- **Sílvia Delagneau** por *Afanador*
- **Sílvia Delagneau** por *Macbeth*
- **Victoriano Simón** por *Luz sobre las cosas*
- **Yaiza Pinillos** por *Romance sonámbulo*

16. Mejor diseño de iluminación

- **Benito Jiménez** por *Luz sobre las cosas*
- **Bernat Jansà** por *Afanador*
- **Conchita Pons** por *Natural order of things*
- **Cube.bz** por *La Quijá*
- **David Bernués** por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- **David Bernués** por *Txalaparta*
- **Enrique Chueca** por *Nada*
- **Irene Cantero y Carmen Mori** por *Órgia*



- Iván Núñez Casal y José Faro por *Os actos e as profecías*
- Juan Gómez-Cornejo por *La colección*
- Juanjo Llorens por *Ambulant*
- Marino Zabaleta por *Invisibles al son*
- Miguel Ángel Camacho por *Luces de bohemia*
- Olga García por *Ave de plata*
- Pilar Valdevira por *La discreta enamorada*
- RadianteLab por *Closka*
- Raimon Rius por *Macbeth*
- Rodrigo Ortega por *The room where it happens*
- Sylvia Kuchinow por *Malamort*
- Toni Ubach por *Thauma*
- Zechnas Divad por *Boira*

17. Mejor actriz

- Ágata Roca por *L'imperatiu categòric*
- Aina Gimeno por *Boira*
- Aitana Sánchez-Gijón por *La madre*
- Aitziber Garmendia por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- Ana Luz de Andrés por *Natalia*
- Ana Marzoa por *La colección*
- Ana Wagener por *La casa de Bernarda Alba*
- Clara de Ramón por *Cacophony*
- Eva Trancón por *Emakume baten borroka eta metamorfosis / Lucha y metamorfosis de una mujer*
- Laura Aubert por *Els Watson*
- Laura Ferrer por *Nada*
- Laura Useleti por *Cinco minutos*
- Lola Robles por *La gaviota*
- María Cerezuela por *Primera sangre*
- Marina Salas por *Vania x Vania*
- Maripaz Sayago por *No estoy de frente*
- Marta Viera por *Protocolo del quebranto*
- Mérida Molina por *Loba*
- Miren Gaztañaga por *Zorretan / Mi deuda*
- Miriam Moukhles por *Tots ocells*
- Raquel Ferri por *El día del Watusi*

18. Mejor actor

- **Ahmed Younoussi** por *14.4*
- **Antonio Durán Morris** por *1936*
- **César Sánchez** por *Los lunes al sol*
- **Egoitz Sánchez** por *Cola de pez - Erreka mari*
- **Eneko Sagardoy** por *Emakume baten borroka eta metamorfosia / Lucha y metamorfosis de una mujer*
- **Enric Auquer** por *El día del Watusi*
- **Enric Juezas** por *David*
- **Fernando Cayo** por *Los lunes al sol*
- **Guillem Balart** por *El día del Watusi*
- **Guillem Balart** por *Tots ocells*
- **Jabi Barandiaran** por *Zorretan / Mi deuda*
- **Javier Cámara** por *Vania x Vania*
- **Javier Gutiérrez** por *El traje*
- **Joan Carreras** por *Tots ocells*
- **José Luis Torrijo** por *Los lunes al sol*
- **José Sacristán** por *La colección*
- **Josito Porto** por *Go home*
- **Juan Vinuesa** por *1936*
- **Miquel Fernández** por *Tocando nuestra canción*
- **Xavi Sáez** por *L'imperatiu categòric*
- **Xavo Giménez** por *Yo soy 451*

19. Mejor intérprete femenina de danza

- **Blanca Tolsá** por *La Quijá*
- **Elena Palomares** por *Latido y tañido*
- **Helena Martín** por *Fronteras en el aire*
- **Inmaculada Salomón** por *Afanador*
- **Joana Couto** por *Natural order of things*
- **Júlia Miralles** por *Tempo*
- **Julia Sanz** por *Jarana*
- **Katalin Arana** por *The room where it happens*
- **Lucía Vázquez** por *Summa*
- **Luna Sánchez** por *Luz sobre las cosas*
- **Mari Paula** por *Fronterizas*
- **María Campos** por *Natural order of things*
- **María Fernández** por *Romance sonámbulo*
- **Marina Bravo** por *Latido y tañido*
- **Marina Capel** por *Anöa*

Listado de candidatas – XXVIII Premios Max de las Artes Escénicas Pamplona - Iruña 2025



- **Marina Melero** por *El Oso*
- **Mercedes de Córdoba** por *Olvidadas (A las Sinsombrero)*
- **Patricia Guerrero** por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- **Paula Comitre** por *Après vous, madame*
- **Sara Calero** por *El renacer*
- **Sara Jiménez** por *Ave de plata*

20. Mejor intérprete masculino de danza

- **Aaron Cobos** por *Gypsy*
- **Albert Hernández** por *Afanador*
- **Alejandro Lara** por *Latido y tañido*
- **Alfonso Aguilar** por *Natural order of things*
- **Antonio Molina "El Choro"** por *Prender (un acto de combustión)*
- **Cristian Martín** por *El verbo*
- **Daniel Doña** por *El verbo*
- **Ekaitz Villar** por *Loneliness*
- **Fernando Romero** por *Summa*
- **Gabriel Aragón** por *Los ojos de Bernardo*
- **Genís García Mármol** por *Loneliness*
- **Guillermo Weickert** por *Luz sobre las cosas*
- **Guy Nader** por *Natural order of things*
- **Israel Galván** por *Dream*
- **Jacob Gómez Ruiz** por *La Quijá*
- **Javier Barón** por *Caprichos*
- **Jesús Carmona** por *Súper-viviente*
- **José Maldonado** por *Romancero del baile flamenco*
- **Manuel Liñán** por *Muerta de amor*
- **Mario Bermúdez** por *Afines*
- **Rafael Ramírez** por *Lo preciso*